Załącznik nr 7

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | Przedmiot | Parametry | Ilość |
|  | Rampa oświetleniowa 4 metrowa | Wysokiej klasy, przenośny stalowy system. Na komplet składają się 2 statywy typu winda i 2 belki trawersowe z trisystemu DANE TECHNICZNE: Max. obciążenie całości: 80 kg Minimalna wysokość: 1.47 m  Maksymalny udźwig: 100 kg  Maksymalna wysokość: 3 m Waga kompletu: 39 kg | 1 |
|  | Reflektor sceniczny | Ten reflektor LED nadaje się do oświetlania wielu różnych scen i zapewnia wysokiej jakości białe światło o regulowanej barwie i bardzo dobrym współczynniku oddawania barw Ra 95. Mocne diody COB LED można regulować temperaturę barwową w zakresie od 2 500 K do 5 700 K. Reflektor oferuje dużą elastyczność, można go zamontować lub ustawić i jest wszechstronnie regulowany:  Auto, muzyka, tryb master/slave i DMX. Zintegrowane programy pokazowe w trybie automatycznym i muzycznym Efekt ściemniacza i stroboskopu Adresowanie i ustawienia za pomocą jednostki sterującej z 4-cyfrowym wyświetlaczem LED Sterowanie muzyką poprzez wbudowany mikrofon z regulacją czułości mikrofonu Możliwość wyboru 1 lub 4 kanałów DMX kompatybilny z DRMX firmy LumenRadio i WDMX firmy Wireless Solution chłodzenie urządzenia przez wentylator Możliwość połączenia szeregowego do 8 urządzeń | 4 |
|  | Sceniczna głowica ruchoma LED | Napięcie: AC90-240V, 50/60Hz Źródło światła: 150W wysokiej jakości biała dioda LED Zużycie energii: 250W Kąt świecenia: 10° Dimmer: pełnozakresowy 0-100% Focus: zmotoryzowany Moc świecenia: 51200 lux (2 m), 25200 lux (3 m), 9730 lux (5 m) – kolor biały Średnica plamy: 45 cm (2 m), 63 cm (3 m), 98 cm (5 m) Temperatura barwowa: 9300K Ochrona przed przegrzaniem: cichy wentylator (uruchamia się automatycznie przy odpowiednich wartościach temperatury głowicy) Koło kolorów: 7 kolorów + biały, rotacja dwukierunkowa z regulacją prędkości Tarcza gobo statycznych: 8 gobo + open, rotacja z regulacją prędkości Tarcza gobo rotacyjnych: 6 gobo + open, rotacja z regulacją prędkości Pryzma: trójramienna, dwukierunkowa/rotacyjna z regulacją prędkości Stroboskop: ze zmianą częstotliwości od 1 do 25 błysków na sekundę Programy automatyczne: tak Kanały DMX: 16/14/12/10 Tryby pracy: auto, sound, master/slave, DMX 512 Wyświetlacz: kolorowy LCD Złącza zasilania: powercon in/out Złącza DMX: 3-pinowe XLR in/out  2  Uchwyty montażowy: dwa typu omega Stopień ochrony: IP20 Wymiary: 270 x 270 470 mm Wymiary opakowania: 305 x 305 x 500 mm Waga netto: 10,6 kg Waga brutto: 12,6 kg | 2 |
|  | 8-sekcyjna listwa LED z pilotem bezprzewodowym | Kolor obudowy: CZARNY Ilość sekcji: 8 Materiał obudowy: aluminium Zasilanie: AC 85-265V, 50/60Hz Bezpiecznik: 1A/250V Moc: 36W Źródło światła: 240 diod LED (R-96, G-72, B-72) Kąt wiązki: 40° Wejście i wyjście DMX: 3-stykowe gniazda XLR (żeńskie, męskie) Gniazda zasilania: IEC I/O Mikrofon: wbudowany Miejsce pracy: wewnątrz Temperatura pracy: -20°C ~ 45°C Wilgotność otoczenia: 0 – 90% Wyświetlacz: cyfrowy LED Tryby pracy: kolor statyczny, auto, sound, master/Slave, DMX Ilość kanałów DMX: 2/3/4/7/14/26 Wymiary: 1070 x 65 x 88 mm Waga: 2,6 kg W zestawie: przewód zasilający, nóżki, instrukcja obsługi | 4 |
|  | Zestaw oświetleniowy 4xLED PAR na statywie z kontrolerem nożnym. | Kompletny zestaw oświetleniowy na statywie z czterema lampami LED oraz kontrolerem nożnym Idealny do obsługi małych koncertów, imprez tanecznych i uroczystości, występów DJ oraz instalacji wizualnych Każda lampa posiada 7×3-watowe ledy RGB o wysokiej jasności System może być obsługiwany poprzez urządzenia DMX, w trybie master/slave, poprzez wbudowany panel sterowania ze zintegrowanym wyświetlaczem oraz po podłączeniu kontrolera nożnego (w zestawie) lub pilota IRC1 (nie dołączony do zestawu) Możliwość pracy w trybie standalone obsługiwanej przez 24 zaprogramowane sceny i kolorowe makra Wbudowany mikrofon umożliwiający automatyczną synchronizację światła do rytmu grającej muzyki Dołączony czteroprzyciskowy kontroler nożny sterujący wyborem programów (Auto Run/Program), włączaniem trybu synchronizacji do dźwięku (Sound Active), stopowania programu (Freeze) oraz natychmiastowego ściemniania świateł (Blackout) Możliwość zasilania kolejnych zestawów za pomocą złącza Power Link Stabilny trójnożny statyw o maksymalnej wysokości 240 cm wraz z belką o rozpiętości 120 cm Kąt świecenia 40 stopni Dołączona torba transportowa | 2 |