|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **l.p.** | **Przedmiot** | **Parametry** | **Ilość** | **Przeznaczenie** | **Nazwa producenta/ Model** | **Cena jednostkowa** | **Cena sumaryczna** | **Zaoferowany sprzęt spełnia wymagania tak/nie** |
| 1. | Subwoofer aktywny | Wymiary: ok.. 691 x 533 x 559 mm Waga: ok.39,8 kg Przetworniki:ok. 1 x 18" LF Pasmo przenoszenia:ok. 50 Hz - 130 kHz ±3 dB, 40 Hz - 130 kHz -10 dB | 2 | Wyposażenie Sali widowiskowej |  |  |  |  |
| 2. | Kolumna aktywna | Wymiary:ok. 710,6 x 449,6 x 381 (mm) Waga: ok.26,1 kg Przetworniki: ok.1 x 15" LF, 1 x 1" HF Pasmo przenoszenia:ok. 50 Hz - 18 kHz ±3 dB, 45 Hz - 20 kHz ±10 dB | 2 | Wyposażenie Sali widowiskowej |  |  |  |  |
| 3. | Dwudrożny monitor sceniczny | wzmacniacz klasy D o mocy 1100 W DSP dla pełnej kontroli systemu cyfrowa sieć audio dla użycia mikserów i innych źródeł wysokowychyłowy przetwornik ok.12-calowy o małej cewce dla lepszej odpowiedzi transjentowej | 2 | Wyposażenie Sali widowiskowej |  |  |  |  |
| 4. | Mikrofon wokalny z nadajnikiem i odbiornikiem | Wyrównane, poszerzone pasmo przenoszenia Jednorodna superkardioidalna charakterystyka kierunkowa. Pneumatyczne zawieszenie elastyczne. Pasmo przenoszenia: 50 do 16000 Hz . | 2 | Wyposażenie Sali widowiskowej |  |  |  |  |
| 5. | Mikser | 10mic/line, 3 stereo,proc. FX, port USB, sonar X! | 1 | Wyposażenie Sali widowiskowej |  |  |  |  |
| 6. | Przewód połaczeniowy sygnałowo - zailający |  | 4 | Wyposażenie Sali widowiskowej |  |  |  |  |
| 7. | Stalowy statyw kolumnowy | Wysokość regulowana:ok. 141-210cm Szerokość rozstawienia:ok. 106cm Średnica rury:ok. 35 mm Ładowność: 40kg Waga: 4,6 kg Kolor: czarny | 2 | Wyposażenie Sali widowiskowej |  |  |  |  |
| 8. | Statyw podłogowy | waga produktu ok 2,50kg \* waga z opakowaniem ok 2,70kg \* podstawa : trójnóg na wspornikach \* długość nogi ok.35cm \* odstępy miedzy nogami ok.58cm \* musiccenter.com.pl wysokość statywu .ok.89cm \* minimalna wysokość statywu po rozłożeniu ok. 90cm \* maksymalna wysokość statywu po rozłożeniu ok.162cm \* materiał : w całości wykonany ze stali \* długość wysięgnika poprzecznegook. 80cm \* gwint 3,8" | 4 | Wyposażenie Sali widowiskowej |  |  |  |  |
| 9. | Mikrofon instrumentalny | Charakterystyka kierunkowościkardioidalna, dookólna Pasmo przenoszenia20 Hz - 20 kHz Impedancja wyjściowa100 Ohm Maks. SPL136 dB [THD 1% dla obciążenia 1 kOhm]146 dB [THD 1% dla obciążenia 1 kOhm]PAD -10 dB156 dB [THD 1% dla obciążenia 1 kOhm] PAD -20 dB | 2 | Wyposażenie Sali widowiskowej |  |  |  |  |
| 10. | Zestaw do karaoke | Mikrofonowy system bezprzewodowy. Dwukanałowy odbiornik bezprzewodowy wraz z dwoma mikrofonami doręcznymi. System pracuje na częstotliwościach 200.175MHz/201.400MHz. | 1 | Sala zajęciowa |  |  |  |  |
| 11. | System nagłośnienia | Moc: 400W (200 W + 200 W) Głośniki: LF:8" woofer/ HF:1" voicecoilcompression driver Mixer: 8 kanałów, 4 mono/line + 4 mono / 2 stereo line Łączność Bluetooth Master EQ with virtualbassboost Cyfrowe pogłosy SPX 3-band channel EQ Phantom power Pasmo przenoszenia: 55 Hz - 20 kHz Max. czułość: 125 dB SPL / speaker Wymiary mixera: 308 x 180 x 116 mm Wymiary głośnika: 289 x 472 x 275 mm Waga: ok 18.3 kg (40.3 lbs) (2 x Speaker ok 7.7kg + Mixer ok 2.9kg) | 1 | Sala do zumby i zajęć tanecznych |  |  |  |  |